

NR.17

Sonarium

Klanggespräche - 30. September 2016 - 20.00 Uhr

Sonarium verbindet Worldmusic, Jazz und Neue Musik zu einer ureigenen und sehr persönlichen Klangsprache.

Seine improvisierten Kompositionen bringt das Duo vor allem mit Cello, Klavier, Didgeridoo und Percussion zum Schwingen und bietet eine Melange verschiedener Musikkulturen.

Sonarium steht für eine interessante Mischung improvisierter, mimimalistischer, meditativer und experimenteller Musik, die unterschiedliche Stimmungen, Klangfarben und ein intensives Hörerlebnis kreiert.

Matthias Müller: Cello

Maximilian Schötz: Klavier, Didgeridoo, Percussion



MUSIK +PLUS



NR.16

GIPSY SWING TIME & BENJAMIN WIEGAND

Sinti-Swing - 3. Juni 2016 - 20.00 Uhr

St.Marien Altona - Eintritt frei

NR.16

GIPSY SWING TIME & BENJAMIN WIEGAND

Sinti-Swing - 3.Juni 2016 - 20.00 Uhr

Eintritt frei - Um eine Spende wird gebeten



Bei der Reitbahn 4
22763 Ottensen

Die Sinti-Swing Gitarristen **Marcel Weiss** und **Jeffrey Weiss** aus der berühmten **Familie Weiss spielen** zusammen mit dem Violinisten **Benjamin Wiegand** Swing ‚deluxe‘ im Stile Django Reinhardts.

Auch Benjamin Wiegand ist kein Unbekannter: er hat 2014 den ersten Preis beim Landeswettbewerb Jugend Jazzt 2014 gewonnen!

Benjamin Wiegand ist der Kopf der Gipsy Swing Time Band. Er ist das Nachwuchstalent des diesjährigen Elbinsel Gipsy Festival. Schnell erkannten seine Lehrer das Talent des jungen Wilhelmsburgers und förderten ihn. Benjamin spielt, seitdem er 14 ist Klassik im Jugendsymphonieorchester YouMe der Staatlichen Jugendmusikschule Hamburg. Dort bereitet er sich auch in der Studienvorbereitenden Ausbildungsklasse auf ein Jazz-Studium vor.

Im letzten Jahr wurde Benjamin Wiegand in der Sparte „Geige“ als bester Solist im Landeswettbewerb „Jugend jazzt Hamburg“ mit dem Ingolf Burkhardt Award ausgezeichnet. Im Trio spielt er mit seinen Cousins Jeffrey Weiss (g) und Marcel Weiss (g). Bereits beim ersten Elbinsel Gipsy Festival stand er als special guest mit den Cafe Royal Orchester auf der Bühne.